



Verbinden

```

wenn das Programm startet
  D+F → Geschwindigkeit auf 87 % einstellen
  F+D → auf kürzestem Wege → auf Position 0 bewegen
  warte 1 Sekunden
  sende GO! → an alle
  
```

```

Wenn ich GO! empfangen
  wiederhole 4 mal
    F → 4 Umdrehung(en) → ↺ → laufen lassen
    D+F+B → 4 Umdrehung(en) → ↻ → laufen lassen
  
```

```

Wenn ich GO! empfangen
  wiederhole 8 mal
    spiele Schlaginstrument (2) Basstrommel → für 0,25 Schläge
    warte 0,75 Sekunden
    spiele Schlaginstrument (1) Snare-Drum → für 0,25 Schläge
    warte 0,75 Sekunden
  
```

```

Wenn ich GO! empfangen
  wiederhole 4 mal
    M → 1 Sekunden einschalten
    P → 1 Sekunden einschalten
    W → 1 Sekunden einschalten
    L → 1 Sekunden einschalten
  
```

```

Wenn ich GO! empfangen
  wiederhole 60 mal
    spiele Schlaginstrument (6) Geschlossene Hi-Hat → für 0,25 Schläge
  
```

```

Wenn ich GO! empfangen
  setze Instrument auf (20) Lead-Synthesizer
  spiele Ton 64 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 64 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 65 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 67 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 67 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 65 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 64 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 62 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 60 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 60 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 62 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 64 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 64 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 62 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 62 für 1 Schläge
  spiele Ton 64 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 64 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 65 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 67 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 67 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 65 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 64 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 62 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 60 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 60 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 62 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 64 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 62 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 60 für 0,5 Schläge
  spiele Ton 60 für 1 Schläge
  
```

