

## **Vorübung für die lautmalende Begleitung:**

### **Spiel: Ich höre was, was ich nicht sehe**

3-4 Kinder in einer Gruppe. Jedes Kind sucht sich ein kleines (Rhythmus) Instrument aus, so dass jede Gruppe 3-4 Instrumente hat. Ein (oder zwei) Kinder drehen sich weg. Die anderen Kinder fabrizieren mit einem Instrument ein ungewöhnliches Geräusch durch eine kreative Spielweise (z.B. mit einem Triangelschlägel übers Glockenspiel streichen). Die ratenden Kinder versuchen durch Ausprobieren herauszufinden, wie das Gehörte entstanden ist.

### **Lautmalende Begleitung der Wortpaare**

Die Kinder überlegen sich jeweils ein Instrument zu einem Wortpaar (z.B. Himmel-blau). Bei verschiedenen Vorschlägen entscheidet die Gruppe sich gemeinsam für einen Vorschlag. Die Lehrermeinung ist nicht gefragt! Schwerhörige oder gehörlose Kinder erproben die Instrumente nach ihrem Schwingungsgehalt und überlegen, wie ein Wortpaar sich anfühlen könnte.